

Témoignage de ma mobilité à l'étranger

J'ai effectué un stage de 10 semaines en Nouvelle-Zélande, à Wellington au sein de l'entreprise Marshall Day Acoustics. J'ai eu l'occasion de travailler sur un projet très enrichissant dans le domaine de l'acoustique des salles, ce qui a confirmé mon intérêt pour ce domaine. Mon projet portait sur l'auralisation d'une salle de concert qui n'existe pas encore. C'est-à-dire que j'ai recréé l'environnement sonore que perçoit un auditeur assis sur un siège de la future salle de concert en écoutant un orchestre performer. Le son recréé est délivré par 13 enceintes disposées tout autour d'une position d'écoute et un casque de réalité virtuelle permet de se localiser au sein de la salle de concert.



Salle d'écoute de l'auralisation

Mes collègues néo-zélandais m'ont accueillie chaleureusement et j'ai pu découvrir l'environnement professionnel qui n'est pas si différent de celui en France. J'ai logé dans une auberge de jeunesse durant les 10 semaines et cela m'a permis de rencontrer de nombreuses personnes venant du monde entier. J'ai également eu l'occasion d'admirer les paysages à couper le souffle de la Nouvelle-Zélande. Voici quelques photos de mes paysages préférés :



